

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра романо-германской филологии



Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

01 2025 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Теория и практика перевода: испанский язык

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Испанский язык и второй
иностраннный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 4 (8 семестр)

Разработчик

к. пед. н., доцент Грицкова Н.В.

Заведующий кафедрой романо-
германской филологии

Н.В. Скляр

Протокол

от «10» 01 2025 г. № 8

Луганск, 2025

1.ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Теория и практика перевода: испанский язык» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями от 5 августа 2016 г. N 422н).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

| Код по ФГОС ВО | Индикатор достижения |
|--|--|
| Универсальные | |
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения |

| | |
|--|--|
| | профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |
|--|--|

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

| Этапы формирования компетенций | Компетенции | Контрольно-оценочные средства / способ оценивания |
|---|-------------|---|
| 8 семестр | | |
| Tema 1. La teoría de la traducción. Objetos y aspectos de la traducción. | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Tema 2. Los aspectos estilísticos de la traducción. Estilos del texto. Definición de la estilística funcional | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Tema 3. La palabra en la teoría de la traducción. Significado y sentido | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Tema 4. Léxico que refleja las realias asociativas. Exotismos y préstamos ocasionales | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Tema 5. Problemas léxicos de la traducción. Los nombres propios generales y su traducción. | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Tema 6. Los aspectos gramaticales de la traducción. Partes de la oración. | УК-5 | Устный опрос, выполнение практических заданий, выполнение тестовых работ, перевод текстов разных стилей |
| Текущая аттестация | УК-5 | Контрольная работа |
| Промежуточная аттестация | УК-5 | Зачет |

1.5. Описание показателей формирования компетенций

| Код компетенций | Результаты сформированности |
|-----------------|--|
| УК-5 | <p>Знает: основы современного переводоведения; закономерности перевода с иностранного языка на русский язык; методы переводческих исследований.</p> <p>Умеет: самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>над фактическим материалом текста оригинала и текста перевода; проводить сопоставительный анализ текста оригинала и текста перевода с учетом принципов и объектов переводческого сопоставления.</p> <p>Владеет: навыками перевода при анализе текста оригинала и текста перевода; навыками реферирования научной литературы по теории перевода; умениями использовать различные словари и другую справочную литературу для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> |
|--|---|

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

| Вид учебной работы | Количество баллов | | |
|--|-------------------|-------|-----|
| | ОФО | О-ЗФО | ЗФО |
| 8 семестр | | | |
| Устные ответы на семинарских занятиях | 60 | | |
| Выполнение и защите практических / лабораторных работ | - | | |
| Самостоятельная работа | 20 | | |
| Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.) | 20 | | |
| Всего | 100 | | |

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

| Четырехбалльная система оценивания экзамена | 100-балльная шкала | Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале | Система оценивания зачета |
|---|--------------------|---|---------------------------|
| Отлично | 90–100 | А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному | Зачтено |
| Хорошо | 83–89 | В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному | |

| | | | |
|---------------------|--------------|--|------------|
| Хорошо | 75–82 | С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками | |
| Удовлетворительно | 63–74 | Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки | |
| Удовлетворительно | 50–62 | Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному | |
| Неудовлетворительно | 21–49 | FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий | Не зачтено |
| Неудовлетворительно | 0–20 | F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий | |

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2. Оценочные средства текущего контроля

Типовые задания

Теория и практика перевода: испанский язык

1) Переведите на испанский язык.

Ветер перемен в Латинской Америке

Латинская Америка переживает серьезные перемены. С одной стороны, государства региона отходят от прежних стандартов экономической политики и поведения на международной арене. С другой — меняется характер внешнего воздействия. Традиционно здесь доминировали США, теперь же усиливается присутствие других мировых держав, благодаря чему расширяется поле деятельности для политического маневра. Последствия новой ситуации могут быть весьма разнообразны и зачастую противоречивы, однако она сулит неплохие шансы для укрепления российских позиций в регионе.

2) Переведите предложения на русский язык.

1. El Presidente de Francia arribó ayer a Moscú, cumplimentando la invitación de su homólogo ruso. 2. Esta mañana ha arribado a Rusia una delegación militar checa, a la cual ha recibido el Ministro de la Defensa de Rusia. 3. El jefe del Gobierno panameño viajará el 20 de febrero a Santa Cruz, Bolivia, en una visita oficial de cinco días. 4. El Ministro del Comercio Exterior uruguayo y los funcionarios que le acompañan llegaron a Colombia en horas de la mañana del día de ayer. 5. El Presidente del Ecuador viajará a México el 17 de octubre, según anunció hoy el canciller mexicano, quien realiza una visita extraoficial a Quito. 6. Una delegación de la Duma Estatal de Rusia encabezada por su primer vicepresidente se encuentra de visita oficial en Francia. 7. Los miembros de la delegación parlamentaria rusa intercambiaron impresiones con el canciller del país anfitrión.

3) Переведите текст на русский язык.

Ha transcurrido poco más de medio año desde que se formó nuevo Gobierno, y aunque es todavía muy pronto para hacer balance, probablemente ha pasado ya un tiempo suficiente para mirar con objetividad el estado actual de España.

Lo primero que hay que considerar es la situación en que se ha encontrado José María Aznar al recibir, por mandato constitucional, el encargo de formar Gobierno. La tarea que tenía por delante era enormemente difícil y conviene recordarlo porque, a pesar del poco tiempo transcurrido desde entonces, parece que a muchos se les ha olvidado. Basta pensar que el Partido Popular era el partido más votado (1), pero tenía una mayoría muy corta, 156 diputados, que ponía en riesgo su posibilidad de formar Gobierno y abría la indeseable posibilidad de que hubiera que celebrar nuevas elecciones en un momento tan imposible como era el mes de agosto. A esto se añadían las circunstancias muy graves en que estaba el país: una gran crispación, una pluralidad de asuntos ante los Tribunales en que estaban comprometidas en casos de corrupción muchas personas que habían ocupado cargos muy importantes en la Administración anterior, una situación económica que, aparte del endémico problema del paro, nos alejaba de Europa al no cumplir España en ese momento ninguna de las condiciones de convergencia para acceder a la Unión Monetaria.

La solución todos sabemos la que fue, y era probablemente la menos mala para España: formar Gobierno y no someter al país en esas condiciones a otras elecciones. Y hacer ese Gobierno con el apoyo de las otras fuerzas que se autoproclamaban de centro: los partidos nacionalistas de Cataluña, Canarias y el País Vasco, ante las negativas de esas fuerzas a participar en un Gobierno de coalición, que hubiera sido la solución más estable.

Ese acuerdo se hizo con un pacto escrito y público (2) al que el resultado electoral (3) abocaba si se quería lograr la estabilidad necesaria para hacer frente a los problemas de alcance nacional citados antes. Eso permitió la formación de un Gobierno monicolor (4) del Partido Popular, que naturalmente era consciente de la

dificultad de gobernar en minoría; y supuso – y se hizo público en el discurso de investidura del nuevo presidente – la modificación, inevitable, de los propósitos recogidos en el programa electoral del partido gobernante. A ese programa, que hubiera debido cumplirse si se hubiera alcanzado la mayoría que anunciaban las encuestas, le sustituyó necesariamente un programa de Gobierno más reducido, que asumió el presidente en su citado discurso.

Conviene recordar estos datos porque la difícil tarea que ha tenido y tiene ante sí el Gobierno, deriva de esas circunstancias objetivas producidas por la forma en que se distribuyó el voto de los españoles. No hay, por tanto, incumplimiento del programa electoral cuando no se hacen cosas que se hubieran hecho si se hubiera contado con una mayoría superior, y eso es lo que, sobre todo muchos votantes del PP que reaccionan con desilusión o críticas a algunas medidas del Gobierno, tienen que tener en cuenta.

Pero, como siempre sucede en política, todos tendemos a olvidar los condicionantes y a exigir que el Gobierno resuelva todos los problemas. A la fecha de hoy hay, si comparamos con la situación del momento electoral, unos cambios positivos evidentes o importantes: ha disminuido espectacularmente la crispación, y el ambiente político está más tranquilo a pesar de que siguen pendientes los procesos de corrupción que afectan a importantes personalidades del anterior Gobierno; ha desaparecido, con el nuevo, la corrupción que se había generalizado en las legislaturas anteriores, aunque siguen saliendo escándalos de aquella época; han mejorado de forma significativa los datos económicos básicos, empleo, inflación y déficit; y dentro de su continuada gravedad, a la lucha contra el terrorismo se está dando respuesta democrática y eficaz en los ámbitos nacional e internacional. Si recordamos que las preocupaciones de los españoles antes de las elecciones eran, por este orden, el empleo y la economía, la corrupción y el terrorismo, es evidente que el Gobierno ha obtenido progresos en esos campos, en el breve plazo que lleva.

3. Тесты к мониторингу

Вопросы по компетенции УК-5

1. Кто называется переводчиком?

- а) Человек, работающий в рекламном агентстве
- б) Человек, занимающийся передачей смысла текста с одного языка на другой
- в) Человек, изучающий искусство перевода
- г) Человек, создающий оригинальные тексты

2. Какие основные виды перевода существуют?

- а) Печатный, устный, жестовый
- б) Технический, медицинский, юридический
- в) Письменный, устный, синхронный
- г) Дословный, свободный, дипломатический

3. Что означает термин «дословный перевод»?

- а) Перевод с одного языка на другой, сохраняющий структуру и лексику исходного текста
- б) Перевод, основанный на контексте и смысловом содержании текста
- в) Перевод, выполняемый в письменной форме
- г) Перевод, выполняемый устно

4. Что такое «адаптированный перевод»?

- а) Перевод, в котором сохраняются культурные и национальные особенности оригинального текста
- б) Перевод, выполненный специалистом в определенной области знания
- в) Перевод, написанный краткими и ёмкими фразами
- г) Перевод, оптимизированный для чтения на мобильных устройствах

5. Что такое «локализация» в переводе программного обеспечения?

- а) Адаптация программы и интерфейса под требования конкретного региона или языка
- б) Перевод программы с одного языка программирования на другой
- в) Добавление новых функций в программу
- г) Создание документации к программе

6. Какой из нижеперечисленных методов перевода основывается на свободном воспроизведении содержания исходного текста?

- а) Дословный перевод
- б) Консеквентивный перевод
- в) Эквивалентивный перевод
- г) Свободный перевод
- г) Свободный перевод

7. Какой из нижеперечисленных методов перевода основывается на построении эквивалентной структуры предложений?

- а) Дословный перевод
- б) Парафразировочный перевод
- в) Калибровочный перевод
- г) Консеквентивный перевод

8. Что является одной из главных задач перевода?

- а) Организация бумажной работы
- б) Точное воссоздание каждого слова из оригинала
- в) Передача смысла и эмоций текста
- г) Правильное использование грамматических конструкций в целевом языке

9. Какое из нижеперечисленных утверждений о переводчике является неверным?

- а) Переводчик должен обладать глубокими знаниями в области перевода и лингвистики
- б) Переводчик должен всегда переводить тексты только с родного языка на иностранный
- в) Переводчик должен владеть исходным и целевым языком на достаточно высоком уровне
- г) Переводчик должен быть готов к творческой работе и постоянному самообучению

10. Что означает термин «парафраза» в контексте перевода?

- а) Приблизительное переводческое выражение
- б) Точный перевод, сохраняющий все детали оригинала
- в) Перевод рифмованных и стихотворных текстов
- г) Перевод, основанный на грамматическом форматировании текста

11. Какая роль приписывается получателю перевода в процессе переводческой деятельности?

- а) Получатель перевода играет роль критика, оценивающего качество перевода
- б) Получатель перевода играет роль конечного пользователя текста
- в) Получатель перевода пассивен и не влияет на качество перевода
- г) Получатель перевода играет роль наставника для переводчика

12. Что такое «терминология» в переводе?

- а) Ограниченное количество специальных слов, используемых в определенной области знания
- б) Технически сложные конструкции и обороты в тексте
- в) Слова, не имеющие переводов в других языках
- г) Грамматические и стилистические ошибки в переводе

13. Какие языковые навыки необходимы переводчику?

- а) Понимание семантики и синтаксиса исходного языка
- б) Правильное произношение иностранных слов
- в) Владение исключительно иностранным языком
- г) Владение исключительно родным языком

14. Что такое «доминанта перевода»?

- а) Главная идея или тема, которая должна быть передана в переводе
- б) Специальная техника перевода, которую использует переводчик
- в) Вариант перевода, выбранный исключительно переводчиком
- г) Непрерывная работа над текстом для достижения качественного перевода

15. Что такое «лексическая эквивалентность» в переводе?

- а) Точное соответствие каждого слова в исходном и целевом языке
- б) Основанность перевода на подборе аналогов в целевом языке
- в) Полное отсутствие использования сложных и профессиональных терминов
- г) Замена исходного текста готовым переводом из словаря

16. Что означает термин «вид перевода»?

- а) Общая классификация перевода по различным признакам
- б) Конкретный требуемый тип перевода для текста
- в) Определение уровня сложности текста для переводчика
- г) Выбор языка перевода

17. Какой метод перевода подразумевает работу с аутентичными текстами?

- а) Метод научного перевода

- б) Метод профессионального перевода
- в) Метод изящного перевода
- г) Метод параллельного перевода

18. Что такое «полисистемность» в переводе?

- а) Сложность перевода, основанная на использовании сложных грамматических конструкций
- б) Преобладание парфразировочных методов перевода
- в) Появление неоднозначности и различий между оригиналом и переводом из-за культурных различий
- г) Перевод с использованием нескольких языков программирования

19. Что такое «языковая картина мира» в переводе?

- а) Общее представление о языке и его функциях
- б) Представление о мире, формируемое через язык
- в) Культурные ассоциации, связанные с определенными словами и выражениями
- г) Формирование навыков перевода на русский язык

20. Что такое «контекст» в переводе?

- а) Весь языковой материал, используемый в тексте
- б) Знание языка и культуры стран, связанных с языком перевода
- в) Связанные слова и предложения, которые помогают понять смысл слова
- г) Корректное использование грамматических правил при переводе текста

21. Какой тип перевода подразумевает передачу намерений и чувств автора оригинала?

- а) Технический перевод
- б) Художественный перевод
- в) Публицистический перевод
- г) Медицинский перевод

22. Чем отличается сверхбуквальный перевод от дословного перевода?

- а) Сверхбуквальный перевод учитывает особенности грамматики и целевого языка
- б) Сверхбуквальный перевод сохраняет форматирование текста
- в) Сверхбуквальный перевод является чрезмерно буквальным, упуская смысловую нагрузку

г) Сверхбуквальный перевод требует использования специального переводческого инструмента

23. Что такое «билингвизм»?

- а) Способность говорить на двух языках на одном и том же уровне
- б) Наличие словарных запасов разных языков
- в) Переход от одного языка к другому в процессе общения
- г) Постоянное использование двух языков в повседневной жизни

24. Что такое «носитель языка»?

- а) Человек, говорящий на своём родном определённом языке
- б) Человек, исправляющий ошибки в переводе
- в) Человек, владеющий языком на очень высоком уровне
- г) Человек, изучающий иностранный язык

25. Какие языки являются родными для большинства населения России?

- а) Английский и испанский
- б) Русский и английский
- в) Русский и немецкий
- г) Французский и итальянский

26. Что такое «контрастивная лингвистика»?

- а) Наука, изучающая сходства и различия между языками
- б) Метод перевода, основанный на сравнении языков
- в) Метод изучения языка, использующий акцент на контрастные структуры
- г) Процесс определения сложности перевода и выбора наиболее подходящего метода

27. Что такое «тип перевода»?

- а) Классификация перевода по задачам и целям
- б) Форматирование текста в переводческом программном обеспечении
- в) Вид перевода, выбранный на основе контекста и стиля исходного текста
- г) Метод консультирования переводчика со специалистами по отрасли

28. Что такое «интерпретация» в контексте перевода?

- а) Пояснение целевому аудитории особенностей исходного текста
- б) Передача или передача знакового значения предложений без буквального перевода

- в) Использование фраз, сохраняющих идиоматику и культурные особенности исходного текста
- г) Совмещение двух разных языков в одном предложении или слове

29. Какой метод перевода основывается на поиске функционального эквивалента в целевом языке?

- а) Дословный перевод
- б) Калибровочный перевод
- в) Эквивалентный перевод
- г) Консеквентивный перевод

30. Какой из нижеперечисленных методов перевода используется для объяснения терминологии в тексте?

- а) Метод цитирования
- б) Метод адаптации
- в) Метод общей болтовни
- г) Метод парафразирования

31. Что такое «компиляция» в контексте перевода программного обеспечения?

- а) Создание новой программы с использованием исходного кода
- б) Переработка исходного кода для улучшения производительности
- в) Создание тестовых сценариев для программы
- г) Сборка и установка программы на устройство

32. Что обозначает термин «перевод»?

- а) передвижение с одной точки на другую
- б) процесс передачи смысла сообщения на другой язык
- в) копирование текста на другую страницу
- г) процесс конвертации видеофайла

33. Какие основные виды перевода существуют?

- а) письменный и устный
- б) литературный и технический
- в) дословный и свободный
- г) синхронный и последовательный

34. Что такое идиоматический перевод?

- а) перевод, который сохраняет особенности идиом языка

- б) перевод, который дословно передает значение идиомы
- в) перевод, который игнорирует идиомы
- г) перевод, который преобразует идиомы в простой язык

35. Что такое лингвистическая эквивалентность в переводе?

- а) полное совпадение слов и фраз в исходном и целевом языках
- б) совпадение структуры и функции языковых единиц в исходном и целевом языках
- в) использование адекватных словарных эквивалентов при переводе
- г) отсутствие эквивалентов в целевом языке

36. Что такое культурная адаптация в переводе?

- а) приспособление перевода к культурным особенностям читателей
- б) изменение смысла текста с целью удовлетворения культурных норм
- в) замена культурных терминов на эквиваленты из других языков
- г) отсутствие необходимости в культурной адаптации при переводе

37. Какое значение имеет контекст в процессе перевода?

- а) контекст не влияет на перевод
- б) контекст определяет правильные варианты перевода
- в) контекст создается переводчиком
- г) контекст игнорируется при переводе

38. Что такое исходный текст в переводе?

- а) текст, который будет переведен на другой язык
- б) текст, на котором переводчик основывается при переводе
- в) текст, который уже был переведен на другой язык
- г) текст, который отображает результат перевода

39. Что такое целевой текст в переводе?

- а) текст, в который переводится исходный текст
- б) текст, содержащий пояснения и комментарии переводчика
- в) текст, целью которого является облегчить перевод на другой язык
- г) текст, в котором исходный и целевой тексты объединяются

40. Что такое локализация в переводе?

- а) перевод, в котором учитываются диалекты и говоры в целевом языке
- б) изменение перевода с целью приведения его в соответствие с местными обычаями и нормами

- в) процесс адаптации перевода для различных регионов и стран
- г) перевод без учета межъязыковых и межкультурных особенностей

41. Что такое дословный перевод?

- а) перевод, который сохраняет точное значение слов и фраз
- б) перевод, который дословно копирует исходный текст
- в) перевод, который игнорирует структуру предложений
- г) перевод, в котором отсутствует использование эквивалентов

42. Какова роль переводчика в процессе перевода?

- а) переводчик является лишь посредником между двумя языками
- б) переводчик является неотъемлемой частью переводимого текста
- в) переводчик определяет смысл текста независимо от его исходного значения
- г) переводчик несет ответственность за качество и точность перевода

43. Что такое терминологический перевод?

- а) перевод терминов и специфических терминологических единиц
- б) перевод, в котором не используются термины
- в) перевод, в котором термины заменяются синонимами
- г) перевод, в котором термины переводятся дословно

44. Что такое переводческая стратегия?

- а) план, разработанный переводчиком для выполнения перевода
- б) выбор определенного варианта перевода на основе контекста
- в) скорость и точность, с которыми переводчик выполняет перевод
- г) совокупность различных методов и подходов к переводу

45. Какими качествами должен обладать хороший переводчик?

- а) владение исходным и целевым языками, культурная компетенция, наблюдательность
- б) высокая скорость перевода, грамотность, креативность
- в) технические навыки, лингвистические знания, критическое мышление
- г) знание памяти переводчика, навыки редактирования, использование программных инструментов

46. Каковы основные проблемы, с которыми сталкивается переводчик?

- а) трудности с выбором адекватных эквивалентов, сохранение стиля и смысла исходного текста

- б) отсутствие времени на перевод, ограниченные ресурсы, отсутствие доступа к исходному тексту
- в) слабое знание целевого языка, неадекватное восприятие культурных особенностей, отсутствие опыта
- г) ограниченная компетенция переводчика, проблемы доступа к переводческим материалам, различные синтаксические особенности

47. Что такое параллельный перевод?

- а) перевод, при котором два переводчика работают одновременно
- б) перевод, при котором переводчик слушает и переводит одновременно
- в) перевод без использования словарей и переводческих программ
- г) перевод, при котором исходный и целевой тексты читаются параллельно

48. Каковы основные виды ошибок в переводе?

- а) ошибки при выборе эквивалентов, грамматические ошибки, пропуск информации
- б) ошибки в написании исходного текста, использование недопустимых терминов, ошибки в пунктуации
- в) искажение смысла исходного текста, лексические ошибки, использование сленга
- г) отсутствие эквивалентов, контекстуальные ошибки, использование излишней информации

49. Что такое переводческая теория?

- а) систематизированный набор принципов и правил перевода
- б) пространство, в котором переводчик анализирует переводимый текст
- в) набор механических действий переводчика в процессе перевода
- г) современные методы и технологии, использованные при переводе

50. Какие типы ошибок могут возникнуть при переводе названий собственных имён?

- а) ошибки в написании, употреблении неправильного регистра, передача неправильного именительного падежа
- б) использование синонимов, ошибки в выборе исторических аналогов, использование сокращений
- в) замена названий собственных именами общего значения, исправление прописной буквы, использование аббревиаций
- г) использование неправильных фамилий, неудачный выбор имени, задержка в верификации

51. Что такое переводческие программы?

- а) программы, используемые переводчиками для ускорения процесса перевода
- б) программы, предназначенные для автоматического перевода текстов
- в) программы, предлагающие переводчику варианты перевода на основе контекста
- г) программы, направленные на обучение переводчиков

52. Какие типы перевода выполняются автоматическими переводчиками?

- а) перевод только письменных текстов
- б) перевод только устных высказываний
- в) перевод как письменных, так и устных текстов
- г) перевод только технических текстов

53. Что такое контекстный перевод?

- а) перевод, в котором переводчик рассматривает только контекст исходного текста
- б) перевод, при котором исходный контекст сохраняется в целевом тексте
- в) перевод, в котором контекст в целевом тексте не учитывается
- г) перевод, в котором контекст только усложняет перевод

54. Каковы основные принципы адекватного перевода?

- а) точность передачи смысла, сохранение стиля и синтаксической структуры, учет культурных факторов
- б) использование шаблонов перевода, дословность, большое количество деталей в переводе
- в) избегание эквивалентов, простота и краткость перевода, выделение ключевых слов
- г) использование модных слов и фраз, изменение структуры исходного текста, вольный пересказ

55. Что такое потеря информации при переводе?

- а) потеря значимости текста из-за некорректного перевода
- б) потеря части информации в переводе из-за различий синтаксиса исходного и целевого языков
- в) потеря точности перевода из-за отсутствия эквивалентов
- г) потеря информации, связанная с использованием специальной терминологии

56. Что такое переводческие словари?

- а) словари, которые помогают переводчику найти адекватные эквиваленты
- б) словари, в которых содержатся только переводы на другие языки
- в) словари, при помощи которых переводчик выбирает различные варианты перевода
- г) словари, в которых содержится информация о профессии переводчика

57. Какие проблемы возникают при переводе сленга и идиом?

- а) сложность в выборе синонимов, лексические ограничения
- б) потеря смысла и интенсивности, использование неправильных эквивалентов
- в) потеря смысла слов и фраз, неадекватное использование функциональных стилей
- г) сложность в обнаружении идиоматических выражений, несоответствие идиом переводимому контексту

58. Что такое переводческая эвристика?

- а) механизмы выбора наилучших вариантов перевода, основанные на опыте
- б) набор правил и принципов перевода, опирающихся на форму текста
- в) использование эквивалентов, основанных на лингвистической структуре текста
- г) применение слепой транслитерации исходного текста

59. Что такое переводческое образование?

- а) процесс формирования базовых навыков и знаний переводчика
- б) обучение и практика перевода в университете или школе
- в) профессиональное развитие, основанное на многолетней работе в сфере перевода
- г) продолжительный процесс, в котором переводчик приобретает опыт и совершенствуется

60. Что такое эквивалентность при переводе?

- а) точное соответствие между двумя языками без потери информации
- б) примерный перевод без сохранения точного значения исходного текста
- в) выбор наиболее близких по значению или создание новых эквивалентов
- г) отсутствие эквивалентов в другом языке

61. Что такое лексический перевод?

- а) Перевод, основанный на точном соответствии слов и выражений
- б) Перевод, основанный на передаче смысла и контекста
- в) Перевод, основанный на использовании словарей и глоссариев
- г) Перевод, основанный на использовании грамматических правил

62. Какой тип перевода предполагает точное соответствие структур исходной и целевой языков?

- а) Грамматический перевод
- б) Семантический перевод
- в) Коммуникативный перевод
- г) Лексический перевод

63. Что означает термин «эквивалентность» в контексте перевода?

- а) Соответствие между двумя языками, при котором каждое слово имеет только одно значение
- б) Полнота передачи всех нюансов исходного текста в целевом тексте
- в) Возможность достичь того же коммуникативного эффекта на целевом языке, что и в исходном тексте
- г) Применение одинаковых грамматических конструкций в исходном и целевом тексте

64. Какой из следующих принципов перевода подразумевает сохранение стилевой нормы исходного текста?

- а) Целостности перевода
- б) Конкретизации перевода
- в) Верности перевода
- г) Адекватности перевода

65. Что такое дословный перевод?

- а) Перевод, основанный на точном соответствии слов и выражений
- б) Перевод, основанный на передаче смысла и контекста
- в) Перевод, основанный на использовании словарей и глоссариев
- г) Перевод, основанный на использовании грамматических правил

66. Какой тип перевода используется при работе с художественными текстами?

- а) Грамматический перевод
- б) Семантический перевод
- в) Коммуникативный перевод

г) Литературный перевод

67. Что такое калькирование при переводе?

- а) Прямое перенесение слова или конструкции на целевой язык
- б) Перевод на основе смыслового соответствия
- в) Перевод на основе грамматических правил
- г) Перевод с помощью словарей и глоссариев

68. Что означает термин «глоссирование» в контексте перевода?

- а) Добавление словарных помет к непонятным словам в исходном тексте
- б) Перевод на основе ассоциаций и эмоциональной окраски слов
- в) Придание тексту оригинальной стилистики и экспрессивности
- г) Использование терминов из глоссария для перевода специализированных текстов

69. Какой из следующих видов перевода подразумевает передачу информации в наиболее сжатом и лаконичном виде?

- а) Интерпретативный перевод
- б) Грамматический перевод
- в) Смысловой перевод
- г) Краткий перевод

70. Что такое звуковой перевод?

- а) Перевод, основанный на передаче звукового сопровождения оригинального текста
- б) Перевод, основанный на синтаксической структуре и ритме исходного текста
- в) Перевод, основанный на точном соответствии слов и выражений
- г) Перевод, основанный на передаче смысла и контекста